

VEDLIKEHOLD AV MESSINGINSTRUMENTENE

(Trompet - Kornett - Trombone - Althorn - Euphonium - Baryton - Tuba)

Vi tar her for oss noe av det viktigste når det gjelder vedlikehold av messinginstrumenter. Dersom dette blir gjort skikkelig vil de fleste reparasjoner bli unngått.

RENS OG SMØRING AV VENTILER

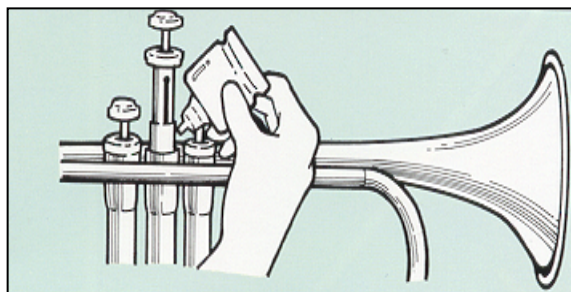
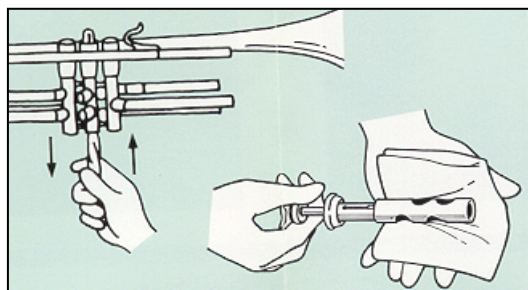
Det er ikke nok å bare tilføre ny olje. Såvel ventil som ventilhus bør fra tid til annen tørkes rent for å fjerne gammel olje og smuss.

På instrumenter med overliggende fjærer (dvs. trompeter, kornetter, flygelhorn og mellofoner) er det to ting man bør huske på ved innsetting av ventilene:

For å få satt ventilene riktig i instrumentet skal tallet på ventilen vende MOT deg på trompeter, kornetter og flygelhorn - FRA deg på mellofoner. Dette gjelder Yamaha instrumenter. Dersom en ventil sitter feil vei vil instrumentet virke tett og det er umulig å få lyd i.

Et stykke ned i ventilhuset er det en kant. For at denne kanten ikke skal bli skadet må ventilen settes RETT ned i ventilhuset uten å bruke makt.

Det kan også anbefales å olje messinginstrumentene gjennom munnrøret fra tid til annen. Dette vil medvirke til å holde rørene før ventilhuset renere samt å beskytte disse mot korrosjon.

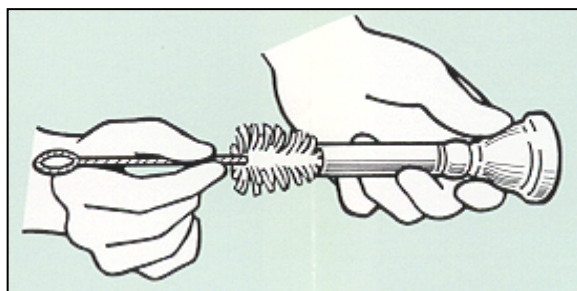
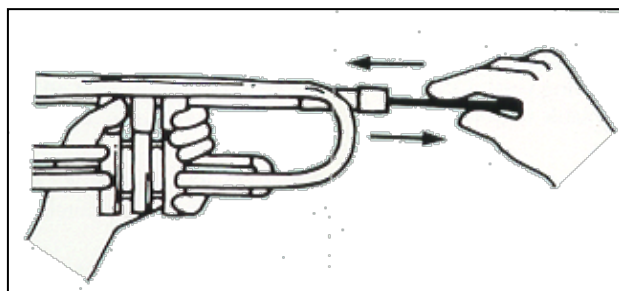


RENGJØRING AV MESSING INSTRUMENTER

Dette bør gjøres ca. hver 2-3. måned. På ventil-instrumenter må ventilene tas ut og legges i rekkefølge.

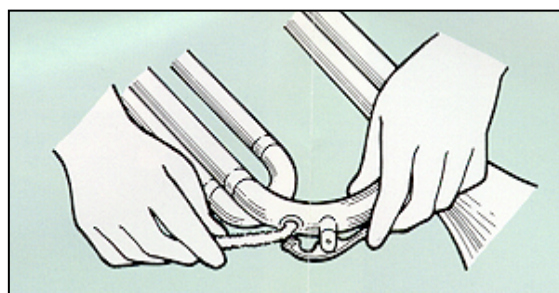
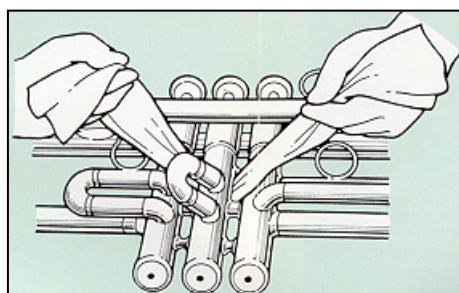
Bruk et badekar eller lignende, fyll det opp med lunkent såpevann. Her kan "Brass Soap" eller annen ikke-alkalisk såpe benyttes.

Instrumentenes bøyler og rør vaskes grundig med en fleksibel børste.



Munnstykket vaskes med en spesiell munnstykkebørste.

Instrumentets ytre vaskes med en myk klut. Skyll godt med rent vann.



YTRE VEDLIKEHOLD AV MESSINGINSTRUMENTER

Lakkerte instrumenter må tørkes godt etter hver spilling.

Dersom lakken flekkvis har skallet av, kan dette utbedres med "Metal Polish".

Forsølvete instrumenter tørkes av med fille og kan fra tid til annen pusses med "Silver Polish".

RENS OG SMØRING AV TROMBONESLEIDE

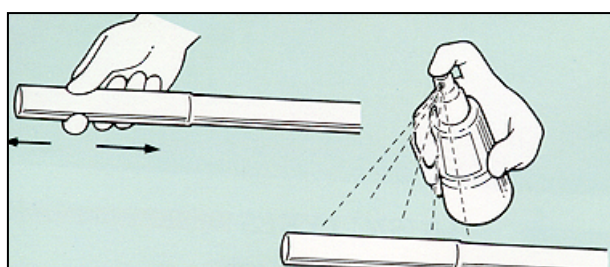
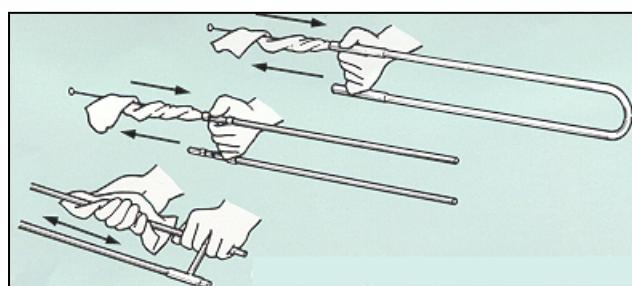
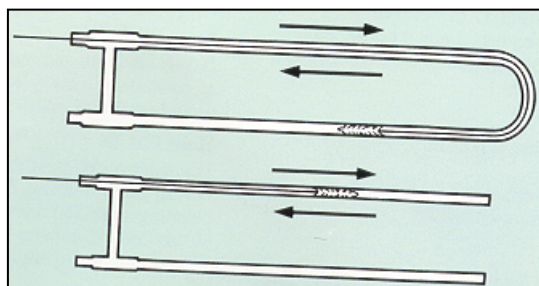
Her er det spesielt viktig å rense godt før nytt smøremiddel påføres.

Ta litt "Slide Cream" på hver av "skoene" på inner-sleiden, og fordel den jevnt utover. Sett sliden sammen og dra frem og tilbake for å fordele kremen utover. På "problemsleider" kan man ofte oppnå et bedre resultat med å bruke "Slide o mix".

Tilsett vann og arbeid også dette godt utover.

MERK: Det er vannet som får sleiden til å gli lett ikke kremen!

Husk å smøre stemmebøylene med "Slide Grease"!



RENS OG SMØRING AV BØYLER

For at ikke bøylerne skal "sette seg" (irre fast) må de smøres med jevne mellomrom.

Til dette brukes "Slide Grease". Denne har en litt seig konsistens, som gjør at den holder seg på plass.

Pass også her på å fjerne gammelt smøremiddel.

På bøyer med "trigger" må et tynnere smøremiddel benyttes.

